



**Институт филологии и межкультурной коммуникации,  
кафедра литературы и журналистики  
Волгоградского государственного университета  
приглашает принять участие  
в ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА  
«КНИЖНЫХ ДЕЛ МАСТЕР»,  
ПОСВЯЩЕННОМ 70-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 ГГ.**

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

- привлечение внимания и развитие интереса школьников к книге и чтению,
- воспитание молодого поколения в духе уважения к историко-литературным традициям своей Родины;
- развитие и поддержка творческих литературно-художественных способностей детей и юношества;
- профессиональная ориентация старшеклассников в издательском деле и журналистике

### **СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится с **15.12.2014 г.** по **23.04.2015 г.**

- Заявка на участие в конкурсе и конкурсные работы представляются в комиссию до **31.03.2015 г.**
- Жюри рассматривает работы до **20.04.2015 г.**
- Торжественная церемония награждения победителей конкурса состоится в Волгоградском государственном университете в Международный день книги **23.04.2015 г.**

### **УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

Инициатором конкурса выступает кафедра литературы и журналистики института филологии и межкультурной коммуникации Волгоградского государственного университета.

Общее руководство конкурсом, организацией проведения мероприятий осуществляет оргкомитет конкурса.

Конкурс проводится в индивидуальной и коллективной форме по 3-м группам номинаций: **«Книжный hand-made», «Книжный hi-tech», «Книгооткрыватели».**

В конкурсе участвуют учащиеся 9-11 классов школ, лицеев, гимназий г. Волгограда и области.

Творческие проекты, предъявляемые на конкурс, должны быть выполнены учащимися самостоятельно и соответствовать одной (или нескольким) из объявленных номинаций.

Один участник может представить на конкурс неограниченное количество проектов. Заявка на участие прилагается к каждому проекту отдельно. Все элементы проекта должны содержать информацию об авторе (ФИО, школа, класс) и наименовании проекта. Если проект коллективный, то указывается наименование проекта и ФИО одного (первого в Заявке) участника.

Конкурсные работы могут быть представлены в рукодельном, печатном, электронном форматах:

#### **Печатные работы:**

- в формате MicrosoftWord (любая версия), с использованием шрифта Times NewRoman кегль 14, через одинарный межстрочный интервал.

#### **Электронные работы:**

- фото, видео, аудио, мультимедийные презентации;

- ссылка на электронный ресурс – сайт, блог, интернет-проект или продукт, созданный с использованием интернет-сервисов, с приложением краткого описания проекта (в текстовом формате MicrosoftWord (любая версия)).

Заявка на участие в конкурсе (форма прилагается) и конкурсная работа предоставляются по адресу: 400062, г. Волгоград, проспект Университетский, 100, ВолГУ, кафедра литературы и журналистики (ауд. 3-21 Б); электронный адрес: [stilvolsu@mail.ru](mailto:stilvolsu@mail.ru) контактный телефон: (8442)–46–02–80.

Жюри конкурса будет оценивать в первую очередь оригинальность творческой идеи и качество исполнения издательского проекта, поэтому содержанием творческих работ могут выступать как собственные сочинения участников, так и произведения известных писателей (современников или классиков, отечественных или зарубежных авторов).

Лауреаты и дипломанты конкурса награждаются дипломами и призами.

Лучшие конкурсные работы будут размещены на сайте ВолГУ.

## НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

### Группа «Книжный HAND-MADE»

#### Номинация «Лучшая рукодельная книга»

Могут быть представлены книги формата не менее А-6 и не более А-4, изготовленные с использованием любых материалов (бумага, ткань, кожа, береста, тушь, гелевые ручки, краски, и т.д.) и техник исполнения (бисероплетение, скрапбукинг, аппликация, вышивка и др.).

#### Номинация «Лучшая книжная иллюстрация»

Могут быть представлены иллюстрированные участниками рукодельные книги или отдельные (в виде листов или альбомов) иллюстрации (в том числе рисунки, фото, коллажи и др.) с подписями, указывающими на автора и наименование иллюстрируемого произведения и на то место в нем, которому иллюстрация соответствует.

#### Номинация «Лучший книжный переплет»

Могут быть представлены как полностью созданные руками участников книги, так и типографские издания в самодельных переплетах.

### Группа «Книжный hi-tech»

#### Номинация «Лучшая электронная книга»

Могут быть представлены завершённые книжные проекты, включающие, кроме основного текста произведения, макет обложки, содержание и аннотацию.

#### Номинация «Лучшая верстка»

Могут быть представлены проекты электронных книг объемом не менее двух разворотов.

#### Номинация «Лучшее художественно-техническое оформление»

Могут быть представлены проекты электронных книг объемом не менее двух разворотов.

Проекты, представленные в номинациях группы «Книжный hi-tech», должны быть сохранены на съёмных носителях информации (CD-R и DVD-R дисках, флеш-накопителе) под именем проекта с указанием ФИО участника. Например: **КНИГА БУДУЩЕГО – Иванов И.И.** На одном носителе информации может быть представлен только один проект.

### Группа «Книгооткрыватели»

#### Номинация «Лучшее читательское кредо»

Могут быть представлены эссе, рассказ, стихотворение собственного сочинения о книгах, которые помогли в жизни, в учёбе, повлияли на формирование личности.

#### Номинация «Лучший блогер»

Могут быть представлены сопровождаемые ссылками собственные публикации в сети Интернет (в социальных сетях или в СМИ) по продвижению книги и чтения.

#### Номинация «Лучший рекламный буклет»

Могут быть представлены рекламные буклеты (листовки) книг и издательств с целью популяризации книги и чтения и продвижение книги в социальных сетях, СМИ.

**ЗАЯВКА**  
**на участие в творческом конкурсе**  
**для детей и юношества «Книжных дел мастер»,**  
**посвященном 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.**

Фамилия, имя, отчество участника (участников) конкурса	
Полное название образовательного учреждения, адрес, контактный телефон	
Название проекта	
Номинация, в которой представлен проект <i>(можно указать несколько номинаций, но не более трех)</i>	
Описание проекта (проект представлен в виде ... (рукодельной книги, альбома с иллюстрациями к художественным произведениям, отдельных листов или др. <i>(указать количество страниц в книге, альбоме или листов, составляющих проект)</i> ; оригинальность идеи, практическая ценность)	
Фамилия, имя, отчество педагога – руководителя проекта, должность	
Контактная информация (почтовый адрес, телефон, e-mail)	