**ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЕРЫ ПЛЕНАРНОГО ЗАСЕДАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ФИЛОЛОГИЯ И ЛИНГВИСТИКА»**

**Работы молодых ученых**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО автора (полностью)** | **Название работы** | **Научный руководитель** | **Кафедра** | **Премия (диплом 1,2,3 степени, почетные грамоты)** |
| 1. | Антоненко Наталья Сергеевна | Сталинградская битва в годонимах Волгограда | Ильин Д.Ю. | Русской филологии и журналистики | Диплом 1 степени |
| 2. | Новикова Яна Александровна | Визуализация как феномен медиа XX-XXI веков | Млечко А.В. | Русской филологии и журналистики | Диплом 2 степени |
| 3. | Кандыбина Анастасия Викторовна | Своеобразие процесса типизирования представлений о добре и зле в семантической структуре фразеологизмов русского языка | Милованова М.В. | Русской филологии и журналистики | Диплом 3 степени |

**Работы студентов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО автора (полностью)** | **Название работы** | **Научный руководитель** | **Кафедра** | **Премия (диплом 1,2,3 степени, почетные грамоты)** |
| 1. | Шуклина Екатерина Евгеньевна | Особенности объективации женской негативной эмотивности в русском языке (на материале текстов художественной литературы XXI века) | Милованова М.В. | Русской филологии и журналистики | Диплом 1 степени |
| 2. | Сергеева Мария Александровна | Читательская грамотность на уроках литературы: диагностируем и корректируем | Воробьева С.Ю. | Русской филологии и журналистики | Диплом 2 степени |
| 3. | Носивец Алена Владимировна | Функционально-семантическая характеристика глаголов интеллектуальной деятельности в письмах М.И. Цветаевой | Сафонова И.А. | Русской филологии и журналистики | Диплом 3 степени |
| 4. | Гюрджян Элизабет Рубеновна | Подкаст как современный медиаформат: типологические и жанрово-стилистические особенности | Козлова О.А. | Русской филологии и журналистики | Грамота |
| 5. | Филиппова Полина Евгеньевна | Поэтика абсурда в романе И. Бояшова «Эдем» | Воробьева С.Ю. | Русской филологии и журналистики | Грамота |
| 6. | Исаева Нарынбайим Байрамали кызы | Глагол как средство репрезентации языковой личности персонажа в пьесе А.П. Чехова «Три сестры» и ее переводе на азербайджанский язык | Горбань О.А. | Русской филологии и журналистики | Грамота |
| 7. | Хоршева Елизавета Александровна | Диалектизмы в рассказах Ф.Д. Крюкова | Горбань О.А. | Русской филологии и журналистики | Грамота |